

# اخلاق حرفه ایی در مقاله نویسی

- جعل (Fabrication) : ساخت داده و نتایج و ثبت و گزارش آنها
- تحریف (Falsification) : دستکاری روش کار، ابزار و یا تغییر و حذف داده ها و نتایج، بطوری که تحقیق به عنوان یک مطلب ثبت شده، مشخص نگردد.
- سرقت ادبی (Plagiarism): تصاحب و تملک ایده ها، نتایج، کلمات بدون ذکر نام و اعتبار صاحب اثر

# سرقت ادبی چیست؟

- سرقت علمی - ادبی استفاده از ایده ها و عبارات دیگران، به عنوان ایده و عبارات خویش و در واقع نوعی دستبرد فکری یا ایده دزدی است.
- سرقت علمی - ادبی می تواند شامل طیف وسیعی از دستبردهای آگاهانه تا کپی کردن اتفاقی مطالب دیگران باشد.

# سرقت ادبی

- «دستبرد علمی» و اصطلاحاتی مانند دزدی یا سرقت علمی، ادبی یا فکری در فارسی، در برابر واژه **Plagiarism** به کار می‌روند.
- کاربرد این واژه در مفهوم «دزدی ادبی» را به «مارکوس والرئوس مارتیلیوس» شاعر هجوسرای رومی سده نخست میلادی نسبت داده‌اند. وی خود را ارباب و صاحب و کلمات را برده خویش می‌دانست و به کسانی که اشعار وی را به نام خود عرضه می‌کردند، لقب **plagiarius** (به معنای بچه دزد، غارتگر، فریب دهنده) داده بود.

# سرقت ادبی

• اصطلاح سرقت آثار علمی، در سال ۱۶۲۰ میلادی به فرهنگ لغت انگلیسی وارد شد و در قرن بیستم میلادی به صورت عمل غیر اخلاقی، نمایش یک کار دروغین، دزدی و منتشر کردن اندیشه های یک پژوهشگر بدون نام بردن از صاحب اندیشه نام برده شده است.

- سرقت ادبی در تمام کشورهای دنیا وجود داشته و وجود خواهد داشت.
- مانند ناخالصی هر مورد دیگری در جهان هستی، پژوهش و علم هم، دارای آفت هایی هستند.
- در گذشته به دلیل آنکه سیستم جستجوی الکترونیکی کاملی برای شناسایی موارد تخلف علمی در دنیا وجود نداشت. به رغم آنکه در همه جای دنیا تخلف علمی انجام می شد، اما موارد آن خیلی به سختی کشف می گردید.

# چرا نیازمند آگاهی درباره سرقت ادبی هستیم؟

- به عنوان عضوی از جامعه علمی، از ما انتظار می رود مسائل اخلاقی را در این جامعه رعایت کنیم که یکی از آنها، ذکر ایده ها، عبارات و مفاهیمی است که آگاهانه از دیگران وام گرفته ایم. واضح است که بدون وام گرفتن از عبارات و یا ایده های دیگران نمی توانیم متن علمی بنویسیم ولی مهم است که بدانید چقدر از متون قدیمی یا جدید استفاده کرده ایم.

# چرا نیازمند آگاهی درباره سرقت ادبی هستیم؟

- بخشی از این مهم با "شناخت منابع" انجام می شود که می تواند به شکل نقل قول در متن، پاورقی یا نوشته های پایانی باشد و عامل افتراق متون علمی از سایر متون است و در واقع به عنوان بخشی از قدرت تحقیقات علمی محسوب می گردد.



# سرقت علمی - ادبی، حداقل به ۳ دلیلی که در پی آمده، غیر اخلاقی است:

- نوعی دستبرد است، چرا که ایده ها و عبارات دیگران را که بخشی از دارایی عقلانی آنهاست سرقت شده و به اسم فرد دیگری عرضه می گردد .
- زیرا فردی که اقدام به سرقت علمی - ادبی می نماید از این عمل خویش سود می برد.
- مدرک تحصیلی، نشانی از توانایی و دانش صاحب آن است، اگر فرد با تکیه به این مدرک و بدون احراز شرایط واقعی علمی در جایی استخدام شود، می تواند برای دیگران خطرناک باشد.

# سرقت ادبی

- به طور کلی سرقت ادبی، دارای دو بخش است:
  ۱. گرفتن عبارت ها و یا اندیشه از یک منبع و مرجع علمی
  ۲. نام نبردن از منبع و مرجع علمی که استفاده شده است.

فعالیت های که ممکن است به عنوان سرقت ادبی در نظر گرفته شود :

سرقت ادبی عمدی

- خریدن، برداشتن و یا قرض گرفتن یک برگه
- کپی کردن مطالب از منابع دیگر بدون ذکر منبع

سرقت ادبی تصادفی

- بهره گیری از نظرات دیگران بدون ذکر منبع آن
- تفسیر یک مطلب بسیار شبیه به مطلب اصلی

# نمونه های رایج سرقت ادبی



- دانلود کردن منابع اطلاعاتی رایگان
- کپی کردن مقالات از اینترنت و یا منابع اطلاعاتی عمومی
- کپی برداری و چینش چند متن در کنار هم به عنوان یک متن جدید
- استفاده از رفرنس های اشتباه
- تغییر دادن اطلاعات و داده ها

زمانیکه که فرد مطلبی را یادداشت می کند که شامل :

• کلمات

• عقاید

• آمار

• حقایق

• و یا اطلاعاتی از نویسنده یا منبع دیگری است، باید به صورت زیر نویس، نقل قول و ... نام نویسنده و یا منبع مورد استفاده را قید نماید.

# دلایل سرقت ادبی

علت اصلی و دقیق سرقت علمی - ادبی پیچیده است، چون کسی از درون مایه فردی که این عمل ناشایست را انجام می دهد، خبر ندارد، اما دلایل عمومی نیز وجود دارد:

- نبود مهارت پژوهشی
- دشواری های ارزیابی منابع اینترنتی
- یادداشت برداری بدون ریز بینی
- ناتوانی در مدیریت زمان و برنامه ریزی

# نبود مهارت پژوهشی

- برخی از دانشجویان و پژوهشگران، واقعا نمی دانند چطور از فهرست کتابخانه ها، منابع داده های مجلات و یا منابع مراجع دیگر استفاده کنند.
- برای کمک به این مشکل اساتید و دانشجویان می باشد با برگزاری دوره های آموزشی برای بدست آوردن این مهارت به آنها کمک نمود.

# دشواری های ارزیابی منابع اینترنتی

- برخی از دانشجویان و پژوهشگران نمی دانند چطور منابع اینترنتی را ارزیابی و بررسی کنند و همین موضوع می تواند روی فرآیند پژوهش و داده های بدست آمده تاثیرگذار باشد.



# یادداشت برداری بدون ریز بینی

- شاید رایجترین سرقت ادبی، دزدی ندانسته باشد. به طور معمول دانشجویان در زمان یادداشت برداری آنقدر بی نظم و بدون ریز بینی یادداشت برداری می کنند که در زمان نگارش نوشتار و ارائه منابع و مراجع مورد استفاده، دچار سردرگمی می شوند.
- به منظور جلوگیری از بروز چنین دشواری هایی، می توان به آنها آموزش داد که در هنگام یادداشت برداری و استناد به کار دیگران از نشانه های گوناگون استفاده نمایند.

# ناتوانی در مدیریت زمان و برنامه ریزی

- بسیاری از پژوهشگران مدیریت زمان و مهارت های برنامه ریزی ندارند و چون نمی توانند در زمان مقرر نوشتار و کار خود را تحویل دهند ، تحت تاثیر فشارهای روحی و روانی بیشتری برای سرقت دبی و رونوشت از کار دیگران وسوسه می شوند.

# راهبرد اساسی در مقابله با سرقت ادبی

در مبارزه با تقلب (هر نوع تقلبی) سه راهبرد اساسی وجود دارند:

- کاهش انگیزه برای انجام تقلب و جلوگیری از بروز آن
- شناسایی موثر و دقیق تقلب انجام شده
- برخورد با فرد متخلف و جبران تقلب انجام شده

# کاهش انگیزه برای انجام تقلب و جلوگیری از بروز آن

- راهبرد اول مداخلاتی مثل آموزش گسترده در مورد انواع تقلب و عواقب انجام آن، تدوین آیین نامه های بازدارنده، آموزش سردبیران و اعضای تحریریه مجلات علمی درباره تقلب، گسترش فرهنگ شفافیت، صداقت و راستگویی در انجام و گزارش دهی پژوهش های انجام شده و نظیر آن را شامل می شود.

# شناسایی موثر و دقیق تقلب انجام شده

- در زمینه راهبرد دوم، شناسایی دقیق و موثر تقلب ها، هنوز کارهای زیادی باید انجام شوند. استفاده گسترده از نرم افزارهای کشف سرقت ادبی، به کارگیری روش های آماری شناسایی تقلب در داده ها و گزارش های تحلیل، بازدید از سایت ها و داده های اصلی مطالعات انجام شده (به خصوص در مورد کارآزمایی های بالینی) از آن جمله اند.

# برخورد با متقلب و جبران تقلب انجام شده

• اجرای کامل آیین نامه تخلفات پژوهشی مداخله اصلی در راهبرد سوم (برخورد با متقلب و جبران تقلب انجام شده) است. دانشگاه ها و وزارت بهداشت درمان و آموزش پزشکی در این زمینه جدی است.

# برخورد با فرد متخلف و جبران تقلب انجام شده

- یک مورد تقلب می تواند حیثیت شغلی یک فرد، اعتبار یک مرکز یا دانشگاه، و حتی اعتبار پژوهشی یک کشور را خدشه دار کند. در زمینه تحقیقات علوم پزشکی موضوع جدی تر است، چرا که تقلب می تواند به اعتماد عمومی به حرفه پزشکی و نظام سلامت را نیز آسیب بزند.

# راهکاری پیشگیری از سرقت ادبی

- آموزش و یادگیری روش های صحیح تحقیق و جستجوی منابع
- آگاهی از چگونگی نقل قول کردن
- آشنایی با نحوه ذکر نمودن منابع
- آشنایی با چگونگی تفسیر کردن یک متن



# آموزش و یادگیری روش های صحیح تحقیق و جستجوی منابع:

-در زمان یادداشت برداری از هر متنی در مورد تفسیر کردن آن متن کاملا با دقت عمل نمایید.

-اطمینان حاصل نمایید منابعی را که مورد استفاده قرار داده اید، بدرستی ذکر نموده اید.

- در نوشته های خود حتما بنویسید کدام بخش را از متنی اقتباس نموده اید و کدام بخش نظرات شخصی خود شما می باشد.

- تمامی مستندات مربوط به اطلاعات خود را حتما یادداشت کنید.



## چگونگی ارجاع به منابع را یاد بگیریم:

- مقاله تحقیقی شما اگر ارجاع نداشته باشد، به معنای آن است که همه آن از خودتان است.
- ما با ارجاع به آثار کارشناسان و صاحب نظران نشان می دهیم که در تهیه مقاله خود مطالعه و تحقیق کرده ایم.
- همچنین با ارجاع دادن حق و حرمت کسانی را که از کلام و نظراتشان استفاده کرده ایم، می گزاریم.
- بهترین راه برای اطمینان از دقیق بودن ارجاع هایمان آن است که به هنگام مطالعه و تحقیق در منابع، به یادداشت برداری منظم بپردازیم.

## ارجاع در چه مواردی لازم است؟

به همه منابعی که از آنها استفاده کرده اید، ارجاع بدهید. تنها کتاب نیست که باید به آن ارجاع داد. برای هر کلمه، فکر یا اطلاعاتی که از هر منبعی گرفته اید باید ارجاع تهیه کنید.

- کتاب ها و مجله های علمی
- روزنامه ها و مجله های عادی
- جزوه ها یا بروشورها
- فیلم های سینمایی یا مستند، برنامه های تلویزیونی
- سایت های اینترنتی و سایر منابع کامپیوتری

# نحوه صحیح رفرنس دادن :

نوع منبع	آنچه که شما باید بدانید
تمام کتاب	نویسنده، عنوان، مکان انتشار، انتشارات، سال انتشار
فصل یا مقاله ایی در کتاب	نویسنده و عنوان فصل یا مقاله، فرد ویرایش کننده، عنوان کل کتاب، مکان انتشار، اسم ناشر و تاریخ نشر، شماره جلد، صفحه
مقاله منتشر شده در مجله ( چاپی )	نویسنده و عنوان مقاله، نام ژورنال، دوره و شماره ژورنال، تاریخ انتشار مقاله و صفحه مقاله
مقالات روزنامه	نویسنده و عنوان مقاله، نام روزنامه، تاریخ، صفحه
مقاله ژورنال ( پایگاه داده )	نویسنده و عنوان مقاله، نام ژورنال، دوره و شماره مجله، تاریخ انتشار ژورنال، نام پایگاه داده مورد استفاده، تعداد صفحات
مقاله روزنامه ( فرمت الکترونیک )	نویسنده و عنوان مقاله، نام روزنامه، تاریخ انتشار، نام پایگاه مورد استفاده، تاریخ استفاده از مقاله مورد نظر
صفحات وب	نویسنده صفحه وب ( فرد یا سازمان )، عنوان صفحه، تاریخ آخرین به روز رسانی صفحه، آدرس صفحه وب

## آگاهی از چگونگی نقل قول کردن



-قید نمودن نام فردی که در متن از وی نقل قول شده است.

-حتما از نشان و علامت نقل قول در متن هایی که اقتباس شده اند گذاشته شود.

- می توانید از علامتهایی نظیر پرانتز نیز استفاده نمایید.

# نقل قول مستقیم

بازنویسی دقیق کلام شفاهی یا کتبی دیگران نقل قول مستقیم است، وقتی می‌خواهیم عین کلام کسی را در نوشته خود نقل کنیم. باید:

- آن را بین دو گیومه ( « » ) بیاوریم و بلافاصله منبع را ذکر کنیم.
- حتی هنگامی که یک عبارت یا یک کلمه خاص و مهم را از کسی یا منبعی نقل می‌کنیم. آن را در گیومه بیاوریم.
- حتماً صفحه و کل دقیق مطلب نقل شده را ذکر کنیم

## نقل قول غیر مستقیم و خلاصه کردن

- هنگامی که اطلاعات و مطالب منبعی را در نوشته خود ترکیب می کنیم و آن را با کلام خودمان بنویسیم، نقل قول غیر مستقیم کرده ایم.
- نقل قول غیر مستقیم، بازنویسی یا بازگویی یک قطعه کوچک از یک متن است که طی آن معنای اصلی به صورت دیگری بیان می شود.

# نقل قول غیرمستقیم و خلاصه کردن

- خلاصه یا نقل قول غیرمستقیم باید به قلم ما باشد و از کلمات و جمله های خود برای بیان مطالب دیگران استفاده کنیم. به یاد داشته باشیم که فقط تغییر دادن یک یا دو کلمه نقل قول غیرمستقیم نیست؛ بلکه باید مطلبی را که خوانده ایم خوب فهم کنیم و سپس آن را با استفاده از کلمات و عبارات خود بیان کنیم.



## آشنایی با چگونگی تفسیر کردن یک متن

- تفسیر و تاویل کردن یک متن به چه معناست؟ برداشت فرد از نقل قول یک نویسنده و بیان آن به زبان خود
- هرگز به عنوان تاویل و تفسیر یک متن، متن اصلی نویسنده را جابجا ننموده یا کلماتی اندک از آن را تغییر ندهید( باید مفهوم عبارت را به زبان خود بیان نمایید).
- باید این توانایی را در خود ایجاد نمایید، تا بدون دسترسی به متن اصلی بتوانید محتوای اصلی متن را به زبان خود خلاصه نمایید.



# مجازاتهای قانونی

- در دانشگاه‌ها، کمیته انضباطی به موارد دستبرد علمی دانشجویان و استادان رسیدگی می‌کند. در بسیاری از دانشگاه‌ها، دستبرد علمی توسط دانشجویان، تخلفی جدی محسوب می‌شود و به از دست دادن درجه دانشگاهی آنها بویژه در سطوح عالی نیز ممکن است منجر شود.
- در برخی دیگر، بسته به نوع سرقت ادبی، از نمره درسی دانشجو کاسته می‌شود. استادان و پژوهشگرانی که مرتکب دستبرد علمی می‌شوند، علاوه بر از دست دادن اعتبار خود، گستره‌ای از مجازاتها - از تعلیق تا اخراج کامل - را متحمل خواهند شد.

# نرم افزارهایی که برای کشف دستبرد علمی

- نرم افزارها و سایت هایی که برای کشف دستبرد علمی در اسناد متنی به کار می روند مانند **Turnitin , Eve2 , Scan My essay**, **Safe Assign**. در بیشتر مؤسسه های آموزشی و دانشگاه ها بویژه در آمریکا مثل دانشگاه بوستون و دانشگاه آکسفورد و... از **Turnitin** استفاده می کنند.
- نرم افزار **et-BLAST** که عنوان مقاله، خلاصه مقاله و کلید واژه های مقاله را بررسی می کند.



### Turnitin Originality Report

[previous](#) [next](#)

Refresh any report at a later date to include the most recent content in your results

[print report](#)  
[refresh report](#)  
[help](#)

Investigate suspect sources either all together or one at a time



Plagiarism and the Internet by Smithson Terry

Processed on 09-19-05 at 6:56 PM

ID: 43672

Word Count: 26545

Overall Similarity Index: 94%



[exclude quoted](#)

[exclude bibliography](#)

mode: show highest matches together

Plagiarism has never been as easy today as it is now. Potentially, anyone can find appropriate works nearby library, and copy them by hand. Since these resources were almost always professionally written, the risk of detection was very high.

Similarity Index shows percentage of total matching content to outside sources

View results without including quoted material or the student's bibliography

The Direct Source Comparison window appears whenever you click on a matching passage in the paper body

1 75% match (live internet)  
<http://www.craigslist.org>

2 12% match (live internet)

1 75% match (live internet)  
<http://www.craigslist.org>

[close](#)

Live internet pages can easily be viewed in their original context

Easily scroll through all matching passages within a source

**The internet now makes it easy to find thousands of relevant sources in seconds, and just a short time period plagiarists can find, copy, and paste together an entire term paper or essay. Because a good deal of of the material online is produced by other students,**

1

it is of based Even

Click on any matching passage to open the Direct Source Comparison window to the right, where the match is shown in context within the suspect source

All matching sources are listed in order of percentage match and referenced to matching passages in the paper body

**The internet now makes it easy to find thousands of relevant sources in seconds, and in the space of a few minutes plagiarists can find, copy, and paste together an entire term paper or essay. Because much of the material online is produced by other students,**

**Search engines can be useful for tracking down suspect passages, but even they have their limitations, given the number, variety, and password-protected nature of many websites. Even where search engines do prove useful, manually searching the internet for matches of hundreds of**

2

or impossible on expectation instructor do the internet Search engines suspect passages, but even they have their limitations, given the number, variety, and password-protected nature of many websites. Even where search engines do prove useful, manually searching the internet for

Matching text is blocked-out and highlighted for easy identification. Short, non-matching sections are easily identifiable within larger passages

# Dupli Checker



Dupli Checker 

Free Online Plagiarism Detection Tool

[HOME](#)

[SERVICES](#)

[ABOUT US](#)

[CONTACT US](#)

[SITEMAP](#)

[CERTIFICATIONS](#)

[COURSES](#)

**Search Options:**  Advanced  New version 

**Note :** For Quicker Processing In Advanced Mode We Recommend Mozilla Firefox.

**Please Enter Your Text Below And Press Search:**

The,problem is particularly significant in countries,where the researchers, for the promise of the,promotion, were compelled by the academic,institutes to publish their papers in reputable,English journals, whereas English is not their first,language. Lacking sufficient abilities in writing,skills, the young scholars may feel frustrated and,unable to transform their original ideas into,perfectly acceptable written works.

**Note :** You can also select content file (\*.txt) by pressing Browse button & then press Insert Content Button.

0 words

Without Quotes

With Quotes

Google

YAHOO!

msn.

## Plagiarism Checker

[Instructions For Using Free Plagiarism Checking Software](#)

<http://www.duplichecker.com/>



[Go Back](#)

Sentence1: "The,problem is particularly significant in countries,where the researchers, for the promise of the,promotion, were compelled by the academic,institutes to publish their papers in reputable,English journals, whereas English is not their first,language"

[http://journals.tums.ac.ir/full\\_text.aspx?tums\\_id=13994](http://journals.tums.ac.ir/full_text.aspx?tums_id=13994)

"The,problem is particularly significant in countries,where the researchers, for the promise of the,promotion, were compelled by the academic,institutes to publish their papers in reputable,English journals, whereas English is not their first,language"....

Sentence2: "Lacking sufficient abilities in writing,skills, the young scholars may feel frustrated and,unable to transform their original ideas into,perfectly acceptable written works"

[http://journals.tums.ac.ir/full\\_text.aspx?tums\\_id=13994](http://journals.tums.ac.ir/full_text.aspx?tums_id=13994)

"Lacking sufficient abilities in writing,skills, the young scholars may feel frustrated and,unable to transform their original ideas into,perfectly acceptable written works"....

[Go Back](#)

# نحوه برخورد با تقلب های علمی در کشور

• در برخورد دانشگاه و سازمانی که فرد به آن وابسته است با تقلب علمی: دانشگاه و سازمان مربوطه نمی تواند برای ارتقای عضو هیئت علمی به مقاله کپی برداری شده استناد کند و درمورد دانشجویان نیز هیچ دانشجویی در صورت ارتکاب به چنین کاری نباید به وسیله این مقاله فارغ التحصیل شود.

# منشور اخلاقی در انتشارات علمی

۱- پژوهش عبارتست از "آزمودن فرضیاتی در مورد ارتباط احتمالی پدیده های طبیعی که به روشی نظام مند، کنترل شده، تجربی و دقیق انجام می شود". یافته های تحقیقات پزشکی به دلیل تاثیر زیاد بر زندگی مردم و سلامت جوامع از اهمیت ویژه ای برخوردارند، به همین دلیل اطمینان از صحت داده ها و آنالیزهایی که به عنوان یک تحقیق پزشکی ارائه می شود، اهمیت بسیاری دارد.



# منشور اخلاقی در انتشارات علمی

۲- مطابق بیانیه هلسینکی و دیگر بیانیه های شناخته شده، تأیید اخلاقی جزء اصلی تمامی پژوهش هایی است که بر روی انسانها، پرونده های پزشکی، بافت انسانی بی نام یا حیوانات زنده انجام می گیرد. چنین تأییدی باید توسط کمیته های اخلاقی متناسب انجام گیرد. تأییدیه کمیته اخلاقی ذیصلاح باید در متن مقاله ذکر شود. جزئیات رضایت بیماران و سایر مسائل مرتبط نیز باید به روشنی در پروپوزال پژوهشی و بصورت خلاصه در نتایج مطالعه توضیح داده شود.

# منشور اخلاقی در انتشارات علمی

۳- تمامی مسئولیت هر مطلب منتشر شده، شامل صحت و اعتبار تمامی مطالب آن، از جمله مطالب مربوط به اخلاق در پژوهش بر عهده نویسنده (نویسندگان) است. بطور کلی نویسندگان باید به اندازه کافی در نگارش مقاله شرکت داشته باشند تا بتوانند مسئولیت تمامی (یا حداقل بخشی) از محتویات مقاله را برعهده بگیرند.

نویسنده مسئول کسی است که مسئولیت تیم تحقیقاتی و صحت کل کار را می پذیرد.

# منشور اخلاقی در انتشارات علمی

۴- "مطالعات چاپ شده نیاز به تکرار ندارند" به همین دلیل، انتشار یا ارسال مجدد یا همزمان تمام یا بخشی از یک مقاله قبلاً چاپ شده یا ارسال شده به یک مجله، قابل قبول نیست. استثنای این مورد شامل انتشار خلاصه ای از پژوهش برای سمینار یا کنگره یا چاپ و انتشار پژوهش به زبانهای دیگر است.

# منشور اخلاقی در انتشارات علمی

۵- نویسندگان يك مقاله با انتشار آن ادعا مي کنند که محتویات علمی و ادبی مقاله، منتج از فعالیت علمی خودشان است. استفاده از نظرات یا جملات دیگران تحت عنوان نتایج يك پژوهش اصیل بر خلاف اخلاق علمی است و تخلفی جدي محسوب مي شود که سرقت ادبی یا **Plagiarism** نام دارد.

# منشور اخلاقی در انتشارات علمی

۶- جعل قسمتی یا تمام یافته های پژوهش (داده سازی)، دستکاری عمدی در داده ها یا آنالیزها (گمراه کردن)، یا گزارش روش هایی که در واقع از سوی محققین بکار نرفته اند، نمونه هایی از تقلب علمی هستند. در موارد احتمالی دانشگاه مدارک لازم را برای بررسی و اتخاذ تصمیم لازم در مورد افراد درگیر اخذ خواهد کرد. این مدارک شامل بانک اطلاعاتی داده ها، مدارک بیماران، ریز پرونده های آنالیزها و غیره خواهد بود.

# منشور اخلاقی در انتشارات علمی

- ۷- انتظار می رود مجلات دانشگاه در هنگام دریافت مقاله، موارد ذیل را از نویسنده (نویسندگان) خواستار شوند:
- اعطای حق چاپ مقاله به مجله مربوطه
  - اعلام صریح مولفین مبنی بر صحت و اصالت مقاله و اینکه مقاله از نوشتار دیگری کپی برداری نشده، در مجله دیگری چاپ نشده و یا برای چاپ ارسال نشده (و نخواهد شد)

# منشور اخلاقی در انتشارات علمی

۸- در صورتی که پس از رسیدگی موضوع تخلف احراز شود، کمیته اخلاق دانشگاه مراتب را به مراجع صلاحیت دار (مانند هیات ممیزه) ارجاع خواهد نمود.

# ملاحظات اخلاقی

- اخذ مجوز های لازم از دانشگاه و مسئولین مربوطه
- توضیح محقق به واحد های پژوهش در رابطه با نحوه انجام پژوهش و اهداف اجرای طرح تحقیقاتی
- اخذ رضایتنامه آگاهانه از نمونه های مورد پژوهش برای شرکت در پژوهش اخذ خواهد شد.



# ملاحظات اخلاقی

- اطمینان دادن به واحد های پژوهش که اطلاعات گردآوری شده به صورت محرمانه حفظ می گردد.
- به مسئولین اطلاع اطمینان داده خواهد شد که در صورت تمایل می توانند از نتایج تحقیق بهره مند شوند.
- دادن اختیار به شرکت کننده که در هر زمان در اجرای طرح تحقیقاتی در صورت عدم تمایل، می توانند از مطالعه خارج شوند.

نگرانی محققین حیطة پزشکی غیر  
انگلیسی زبان درباره سرقت علمی  
ناخواسته

دکتر مهرداد جلالیان

مجله اخلاق و تاریخ پزشکی

19 Aug 2009

## Plagiarism، واژه سختی از لحاظ تعریف و توضیح بیان

شده و مکررا در ادبیات و نوشته ها کاربرد دارد، با این حال دیکشنری آکسفورد این کلمه را این طور تعریف نموده است:

– کپی کردن ایده های یک فرد، کار یا کارهایی که وانمود شود خود فرد آنرا انجام داده است.

– در بسیار از موارد سرقت ادبی، نوعی از عدم صداقت وجود دارد که منجر به فریب دادن خوانندگان می گردد که قابل تشخیص است.



- اما در بسیاری از موارد دانشجویان، در فهم دقیق معنای این کلمه دچار مشکل می گردند.
- در حقیقت، بسیاری از دانش آموزان و دانشجویان آنقدر مهارت کافی ندارند که بتوانند مطلبی را به درستی خلاصه نمایند، نقل قول نمایند و یا منبع اصلی آن مطلب را بدرستی قید نمایند.

• واضح است که نگرانی درباره سرقت ادبی ناخواسته در بین محققین جوان زیاد است، چرا که این گروه با استراتژی های پیشگیری از سرقت ادبی آشنا نیستند و از طرف دیگر نیازمند چاپ ایده ها و کارهای تحقیقاتی خود به زبانی غیر از زبان مادری خود می باشند.



- عدم توانایی کافی در مهارت های نگارشی، در میان پژوهشگران جوان ممکن است باعث ایجاد حس ناامیدی در افراد می گردد.
- نتیجتاً، پژوهشگران از همکاران خود می آموزند که نه تنها با استفاده از اینترنت از **Copy** و **Paste** استفاده نمایند، بلکه از تغییر ظاهری کلمات و عبارات به سبکی که کار دیگران را به عنوان یک کار جدید نشان دهد نیز استفاده نمایند.



**Bilić-Zulle L, Frković V, Turk T, Azman J, Petrovecki M. Prevalence of plagiarism among medical students. Croat Med. J. 2005; 46(1):126-31.**

- تخمین وسعت این مشکل (سرقت ادبی) بسیار سخت است، با این حال استفاده روزافزون از اینترنت منجر به بروز نادرستی های آکادمیک بخصوص در فرم سرقت ادبی از نوع سایبری ( سرقت ادبی **Copy-Paste**) گردیده است.
- استفاده از نرم افزارهای کشف سرقت ادبی در مطالعه ای که در سال ۲۰۰۵ صورت گرفت، شیوع سرقت ادبی را در بین دانشجویان حیطة پزشکی که مرتکب این عمل شده بودند، حدود ۹۱٪ موارد اعلام نمود.

سوالی که در اینجا مطرح می شود این است که: آیا سرقت علمی یک موضوع جدی در آموزش پزشکی محسوب می شود؟

• **Gaberson (۱۹۹۷):** در بین محققینی که مرتکب نادرستی های آکادمیکی گردیده اند، یک تهدید بالقوه وجود دارد که ممکن است این دیدگاه در آموزش های بالینی به کارآموزان نیز منتقل گردد.

• **Harper (۲۰۰۶):** نادرستی های آکادمیکی به عنوان یک عامل پیشگو کننده، نادرستی در محل کار و بد رفتاری های حرفه ای می گردد.



سوالی که در اینجا مطرح می شود این است که: آیا سرقت علمی یک موضوع جدی در آموزش پزشکی محسوب می شود؟

• نقدی که بر دو مطالعه گذشته مطرح است این است که، اصلی ترین انتظاری که از یک کارآموز حیطة پزشکی می رود، خلاقیت و نوآوری در مهارتهای آکادمیکی نیست، بلکه آگاهی و تبحر در حرفه است.

## نتیجه گیری:

- به نظر می رسد، ارائه برخی از واحد های اجباری به منظور پیشگیر از بروز سرقت های علمی ناخواسته اجتناب ناپذیر و بسیار کمک کننده است.
- این کار، می تواند با انتشار آگاهی و دانش درباره سوء رفتارهای اخلاقی جدی، صورت پذیرد.

## سیاست گذاری های ضد تقلب در دانشگاه آرید پاکستان

- سندیکای دانشگاه آرید در پاکستان در اجلاسی که ۳۰ ژانویه ۲۰۱۱ برگزار کرد، پیشنهادات شورای آکادمیک این دانشگاه را در خصوص سیاستگذاریهای مرتبط با کپی برداری و سرقت علمی در مورد پایان نامه های کارشناسی ارشد تصویب کرد.
- برپایه این مصوبه، ناظران دانشکده ها با استفاده از یک نرم افزار ضد تقلب، پایان نامه های دانشجویان کارشناسی ارشد را مبتنی بر شاخص "شبهت / سرقت علمی" ( **Plagiarism/Similarity Index** ) کنترل می کنند.

## سیاست گذاری های ضد تقلب در دانشگاه آرید پاکستان

- تنها پایان نامه هایی می توانند مورد قبول ناظران دانشکده ها قرار گیرند که میزان شباهت آنها (به استثنای کتابشناسی) کمتر از ۱۰ درصد باشد.
- دانشگاه آرید در حال حاضر یکی از ترویج کنندگان اصلی "سیاستگذاری سرقت علمی و کپی برداری" است که توسط کمیسیون آموزش عالی پاکستان ارائه شده است.

## سیستمهای ضد تقلب در دانشگاههای ایتالیا

- اواخر سال ۲۰۰۹ شرکت فرانسوی Six Degrés متخصص در تولید نرم افزارهای ضد تقلب، سیستمی با عنوان **Compilatio** را برای بعضی از دانشکده های ایتالیا از جمله دانشکده علوم سیاسی دانشگاه فلورانس و دانشگاه اقتصاد دانشگاه "میلان بیکوکا" توسعه داد.
- این نرم افزار با هدف جلوگیری از رواج پدیده "کپی / پیست" در میان دانشجویان این کشور در نوشتن پایان نامه ها ارائه شده است.

## سیستمهای ضد تقلب در دانشگاههای ایتالیا

- در بهار سال ۲۰۰۹ با انجام تحقیقاتی نشان داد که در حدود ۵۰ درصد از پایان نامه های دوره لیسانس دانشجویان ایتالیایی کپی از روی وب است. این بررسیها نشان می دهد که دانشجویان به جای استفاده از منابع اینترنتی با ذکر مأخذ، آنها را به نام خود می نویسند.
- اولین آزمایش این نرم افزار موجب شد دو دانشجوی دوره لیسانس این دانشگاه که خود را برای مراسم دفاع از پایان نامه آماده می کردند به جای حضور در مقابل استادان، در کمیسیون آموزش به ترتیب ۶ و ۹ ماه از تحصیل معلق شوند.

# نمونه ای از سرقت ادبی

- **Original**

The complexity of the current global economy has to do with certain fundamental disjunctures between economy, culture and politics which we have barely begun to theorise.

- **Plagiarised**

The complexity of the current global economy has to do with certain fundamental disjunctures between economy, culture and politics which we have barely begun to theorise.

- **Acceptable**

"The complexity of the current global economy has to do with certain fundamental disjunctures between economy, culture and politics which we have barely begun to theorise" (Appadurai 1999, p. 221).

# منابع

- ستوده ه، رفیع ن، میرزائی ز. نگاهی به دستبرد علمی و راهکارهای پیشگیری و پیگیری آن. فصلنامه کتابداری و اطلاع رسانی. شماره ۵۲ جلد ۱۳.
- نادری م، رحیمی وقار ر، موسوی موحدی ع. رهنمودهای اخلاقی برای نویسندگان نوشتارهای پژوهشی. نشریه نشاء علم. ۱۳۹۰، سال دوم، شماره اول، ۵۷-۵۳
- راهکارهای اجتناب از سرقت ادبی. سایت رسمی دکتر مهرداد جلالیان. قابل دسترسی در:
  - <http://www.drmehrdad.com>
- منشور اخلاق در انتشارات علمی دانشگاه علوم پزشکی ایران. قابل دسترسی در :
  - <http://tumspress.tums.ac.ir/content/?contentID=75>
- رشیدیان آ. تقلب در پژوهش، تخلف در پژوهش. قابل دسترسی در :
  - <http://www.tums.ac.ir/faculties/pages/?contentID=422>
- کمیته کشوری اخلاق در پژوهش های علوم پزشکی. قابل دسترسی در:
  - <http://hbi.ir/Nsite/SpecialService/?SERV=59&SGr=180&Level=12>



# منابع

- **Jalalian Hosseini m, Bazargani R, Latiff L, Hanachi P, Syed Hassan S, Othman M. Medical researchers in non-English countries and concerns about unintentional plagiarism. J Med Ethics Hist Med, 2009, 2:14**
- **Owl prude online writhing lab. available through :<http://owl.english.purdue.edu/owl/resource/589/01/>**
- **Avoiding plagiarism. available through: <http://www.depauw.edu/admin/arc/w-center/plag.asp>**
- **Avoiding Plagiarism. available through: [www.bllaw.co.uk/pdf/Plagiarism%20and%20the%20law.pdf](http://www.bllaw.co.uk/pdf/Plagiarism%20and%20the%20law.pdf)**
- **<http://www.mtroyal.ca/Library/HowDoI/CiteSources.htm>**
- **<http://www.lc.unsw.edu.au/plagiarism/index.html>**
- **<http://www.plagiarism.org/>**