



دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی و درمانی کرمانشاه
معاونت آموزشی

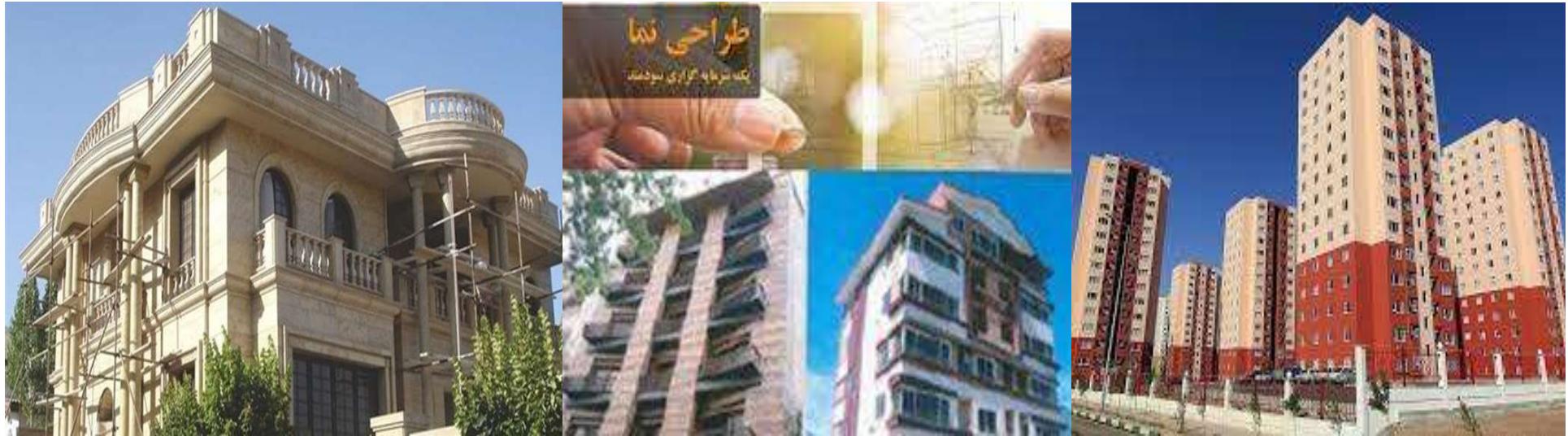
کارگروه بین المللی سازی

دومین جلسه هم اندیشی کارگروه بین المللی سازی
با مدیران دانشگاه

(هویت بصری دانشگاه با تمرکز بر بین المللی سازی)







میدان شهرداری سالن ۱۳۹۷

دعوت نامه دومین جلسه هم اندیشی کارگروه بین المللی سازی با مدیران دانشگاه (هویت بصری دانشگاه با تمرکز بر بین المللی سازی)



شماره : ۷۰۵۱۰	پسندیدگان :	
تاریخ : ۱۴۰۱/۸/۱۲	متن معلم رسمی : (مال تویی، دانش بنیان و استثنا آفرین)	وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی
نامه:	پژوهش و تحقیقات، اعانت از زیرساختها تا بهره‌گیری از آنها	دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی کرمانشاه
	"ایران، جوان بنان"	معاونت آموزشی

جناب آقای دکتر مهدی تقاضی، مدیر محترم اطلاع‌رسانی پزشکی و منابع علمی دانشگاه

جناب آقای دکتر یحیی پاسدار، مدیر محترم امور بین الملل دانشگاه

جناب آقای دکتر پرویز محمدی، عضو محترم هیئت علمی دانشگاه

جناب آقای دکتر یدا... پهرومی، عضو محترم هیئت علمی دانشگاه

جناب آقای دکتر رضا محمدی، مدیر محترم توسعه فناوری دانشگاه

جناب آقای مهندس بیژن امیری، سرپرست محترم آمار و فناوری اطلاعات دانشگاه

جناب آقای حامد پهلویان، مدیر محترم روابط عمومی دانشگاه

جناب آقای مهندس علی عباسی، کارشناس مسئول محترم فناوری اطلاعات معاونت آموزشی

جناب آقای مهندس محمدحسین پورآسد، همکار محترم دانشگاه

جناب آقای ایوب شهواری، کارشناس محترم آمار دانشگاه

موضوع: دعوتنامه کارگروه هویت بصری از دیدگاه بین المللی سازی

با سلام و احترام:

بدینوسیله از جنابعالی دعوت به عمل می آید تا در جلسه کارگروه تخصصی "هویت بصری از دیدگاه بین المللی سازی" که در روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۱/۸/۱۶ ساعت ۱۳:۳۰ در دفتر معاونت آموزشی برگزار می گردد، حضور بهم رسانید.

دکتر ساییزی دیبر خانه کلان

معاون آموزشی دانشگاه و همیر دبیرخانه کلان منطقه ۳ آمایش

هدف جلسه



بررسی وضعیت هویت بصری دانشگاه علوم پزشکی کرمانشاه با تمرکز بر جایگاه
منطقه‌ای، ملی و بین‌المللی و ارائه راهکارهای کاربردی به منظور ارتقاء هویت
بصری دانشگاه



What is the visual identity?

Visual identity is a collection of visual elements that serve to represent and differentiate a brand. More specifically, it refers to any visible components such as a logo or brand colors that help customers identify a brand.

The main components of visual identity are
logo, color, typography, and images.

Why is a visual identity important?



اگر یک خانه را برنده فرض کنیم، طراحی نما و دکوراسیون داخلی خانه را هویت بصری برنده می‌توان فرمود.

The purpose of visual identity is: to create an emotional impression on viewers. to inform viewers about the nature of the brand and services/products offered. to unify the many different aspects of a business through consistent visuals.





هویت به دانشگاه ما کمک می‌کند تا نسبت به دیگران متمایز باشد.

هویت بصری دقیقا همان چیزی است که دانشگاه علوم پزشکی کرمانشاه را نسبت به رقبا متمایز کرده و شکل خاص فعالیت‌های مختلف آن را در حوزه‌های مختلف آموزشی، پژوهشی، درمانی و... هویدا می‌نماید.



تمرکز هویت بصری



عناصر اصلی تشکیل دهنده هویت بصری

- ✓ لوگو انواع و اقسام اوراق اداری (سربرگ، کارت ویزیت و پاکت)
- ✓ ابزارهای بازاریابی (کاتالوگ، بروشور، پوستر)
- ✓ ابزارهای بازاریابی دیجیتال (رابط کاربری وب سایت، و یونیفرم تبلیغات شبکه های اجتماعی)
- ✓ بسته بندی محصولات از هستند.

مهمترین رسانه های هویت بصری

- ✓ عکاسی و محتوا ویدیویی تبلیغاتی
- ✓ عکاسی و محتوا صنعتی



پایه‌های اساسی طراحی موفق هویت بصری

- ✓ بخش مهمی از هویت بصری برنده دانشگاه در حوزه های مختلف به رنگ سازمانی باز می گردد. استفاده از رنگهای مختلف در طراحی هویت بصری باعث می شود یکپارچگی طرح ها از بین برود و عنوان ضعفی بزرگ در طراحی مشهود باشد.
- ✓ نشان تجاری یا لوگو یکی از بخش های هویت بصری است، اما نقش بسیار مهمی در ساختار تمام اجزای هویت بصری برنده دارد. نشان تجاری اهمیت بسیاری در برنده‌سازی خواهد داشت چرا که اولین نماد مجموعه و یا برنده شما در ذهن مخاطب است.
- ✓ هویت سازمانی (ست اوراق اداری) نقش ویژه ای در مکاتبات بین سازمانی دارد.
- ✓ معرفی توانمندی های مختلف، خدمات و بسته بندی محصولات تاثیر گذارترین بخش هویت بصری در برنده‌سازی، بازاریابی و فروش است که نیاز به توجه ویژه دارد.
- ✓ طراحی یکپارچه وب سایت، فروشگاه آنلاین خدمات آموزشی، فناوری و درمانی و شبکه های اجتماعی عنوان فضای بازاریابی دیجیتال در موفقیت دانشگاه برای حضور در منطقه و فرا منطقه بسیار موثر خواهد بود.



طراحی مکاتبات بین سازمانی یکپارچه و خلاق بر اساس عناصر هویت بصری در ایجاد

ارتباطات قوی بین شما و خدمت گیرندگان تأثیرگذاری است.

نکاتی ضروری در طراحی هویت بصری



- تعیین توانمندی ها و خدمات قابل عرضه به بازار داخلی، **منطقه ای و فرا منطقه ای**
- تعیین نیاز به خدمات آموزشی، فناوری و درمانی بازار داخلی، **منطقه ای و فرا منطقه ای**
- ایده پردازی ایجاد ارتباط بصری با مشتریان بر اساس توانمندیها و نیاز بازار
- تمکز بر تمامی عناصر هویت بصری نه فقط لوگو و پوستر



وضعیت هویت بصری دانشگاه



پالت رنگ



تصویرسازی



لحن صدا



لوگوها



تاپیوگرافی



سیستم طراحی





پیشنهادات کاربردی در راستای ارتقاء هویت بصری دانشگاه



ردیف	موضوع پروژه	مجری	ناظر برنامه
۱	تشکیل کمیته هویت بصری دانشگاه	کارگروه بین المللی سازی	معاون آموزشی
۲	تھیه پروپوژال جامع هویت بصری دانشگاه و ارائه به هیات رئیسه جهت تأمین اعتبار	کمیته هویت بصری	کارگروه بین المللی سازی
۳	۱- عناصر هویت بصری ۲- تمامی فعالیت های حوزه آموزش ۳- تمامی فعالیت های پژوهشی و فناوری ۴- تمامی فعالیت های حوزه درمان ۵- تمامی فعالیت های حوزه خدمات بهداشتی ۶- تمامی فعالیت ها و خدمات حوزه توسعه	کمیته هویت بصری و معاونت ها	کارگروه بین المللی سازی
۴	پایش دوره ای برنامه های هویت بصری	کمیته هویت بصری دانشگاه	معاونت آموزشی

حمایت مدیریت ارشد در حوزه های مختلف دانشگاه به منظور اجرای کامل برنامه های هویت بصری از ضروریات موافقیت برنامه می باشد.

چه مواردی در این کتابچه مطرح می شود؟



- تحول و تکمیل نمودن نشانه و نشانه نوشته ✓
- مشخص نمودن، بازنگری و یکسان سازی رنگ های سازمانی ✓
- تولید قواعد هندسی دقیق نشانه و فاصله های مربوطه در هر دو زبان فارسی و لاتین ✓
- نحوه ارائه نشانه در زمینه های مختلف و بصورت رنگی و تک رنگ ✓
- نحوه قرار گیری لوگو در تبلیغات تلویزیونی، تبلیغات محیطی و تبلیغات دیجیتال ✓
- مشخص ساختن چارچوب های رابط کاربری در کلیه نقاط تماس دیجیتال ✓
- نحوه قرار گیری نشانه در، اوراق اداری، هدایای تبلیغاتی، برگ های رسمی و نظایر آن ✓
- بررسی نمونه های نادرست اجرای نشانه شرکت و مشخص کردن آن تا حد امکان برای دوری از استفاده از آنها ✓
- طراحی یونیفورم اوراق اداری به زبان های مختلف و همه موارد ✓
- نحوه طراحی آرم سازمانها و شرکت های تابعه (در صورت وجود) و اوراق اداری و رسمی آنها ✓
- طراحی و مشخص نمودن ابعاد مهرهای مختلف. ✓
- مشخص نمودن قلم های سازمانی فارسی و لاتین که در نامه نگاری ها، تبلیغات مورد استفاده قرار می گیرد. ✓
- مشخص نمودن چارچوب کامل تبلیغات چاپی ✓
- طراحی سردر واحد های دانشگاه به همراه ارائه کلیه قواعد هندسی آن ✓
- موارد دیگری که مختص ارائه خدمات ویژه هستند. ✓



وضعیت هویت بصری دانشگاه های داخلی و خارجی



- دانشگاه کرمان
- دانشگاه تهران
- دانشگاه اردبیل
- Winthrop University
- QUEEN'S UNIVERSITY
- Fraser Valley



**THANKS FOR YOUR
ATTENTION**